

Das Carlswerk ist ein technisches Denkmal mit funktionstüchtigen Maschinen und einer Ausstellung zur industriegeschichtlichen Entwicklung des Selketals.

1646 war durch einen Vertrag zwischen Fürst Friedrich von Anhalt-Bernburg-Harzgerode und dem vermögenden Tuchhändler Johann Heidfeld aus Quedlinburg die „Eisenhütte unter dem Mägdesprung“ gegründet worden. Teil der späteren Mägdesprunger Eisenhüttenwerk AG war ab 1829 die Maschinenfabrik, zu der ab 1842 auch das Carlswerk gehörte. Zur Palette der Erzeugnisse, die hier bis 1991 hergestellt wurden, zählen u. a. Wasserhaltungsanlagen für den Bergbau, Dampfmaschinen sowie Maschinen und Anlagen für Zuckerfabriken, Getreidemühlen und Sägewerke bis hin zu Uhrengewichten, Öfen und zuletzt Gaskocher. In Hammerwerken unterhalb von Mägdesprung wurde das Eisenerz zerkleinert und in Blauöfen (Ableitung vom englischen Wort blow = blasen) eingeschmolzen.

Im Jahr 1821 hatte Johann Ludwig Carl Zincken das Amt eines Direktors der Anhalt-Bernburgischen Berg- und Hüttenwerke übernommen. Er lebte und arbeitete 27 Jahre lang in Mägdesprung. Verschiedene Minerale, darunter das nach ihm benannte Zinckenit ($Pb_9Sb_{22}S_{42}$), hatte er entdeckt und beschrieben.

Auch die überall im Ort zu findenden Medaillen, Reliefplatten und Tierplastiken sind Sachzeugen der Kunstgusserstellung in der hiesigen Eisenhütte. Am Selketal-Stieg finden sich noch heute eine Vielzahl bedeutender Kunstgussobjekte. Dazu gehören u. a. das eiserne Kreuz an der Mägdetrappe, der Luisentempel, die Verlobungsurne, die Tierplastiken auf dem Hüttenplatz, der Portikus am Mundloch des Herzog-Alexis-Erbstollens sowie der geflügelte Lindwurm der Fontäne im Schlosspark Ballenstedt.

Im Laufe der Jahrhunderte wurde die Kunstgusserstellung vervollkommen. Die Eisenhütte Mägdesprung wurde besonders durch den Modelleur Johann Heinrich Kureck weit über die Grenzen des Harzes bekannt. Anfang des 20. Jahrhunderts setzte sich eine eher sachliche, schlichtere Kunstauffassung durch, mit der die eigenständige Gestaltung des Kunstgusses in Mägdesprung ein Ende fand.

Verantwortlich für den 6.202 km² großen Südtel des UNESCO Global Geopark Harz . Braunschweiger Land . Ostfalen, stellt sich der in Quedlinburg geschäftsansässige Regionalverband Harz e. V. der Herausforderung, die vielfältige Geologie der Harzregion erlebbar zu machen. Er betreibt dazu ein Netz aus Landmarken und Geopunkten. Landmarken sind weithin sichtbare oder besonders bekannte Punkte. Sie geben einem Teilgebiet des Geoparks ihren Namen. Geopunkte gruppieren sich als „Fenster in die Erdgeschichte“ um die verschiedenen Landmarken. Wir befinden uns hier am Geopunkt 9 farblich als Geopunkt gekennzeichnet im Geopark-Teilgebiet Schloss Ballenstedt Landmarke 15. Faltblätter zu den verschiedenen Landmarken können bestellt oder heruntergeladen werden: www.harzregion.de



Mehr zur Geschichte der Eisenhütte und zur Entwicklung des Standortes erfahren Sie hier im Industriemuseum Carlswerk.



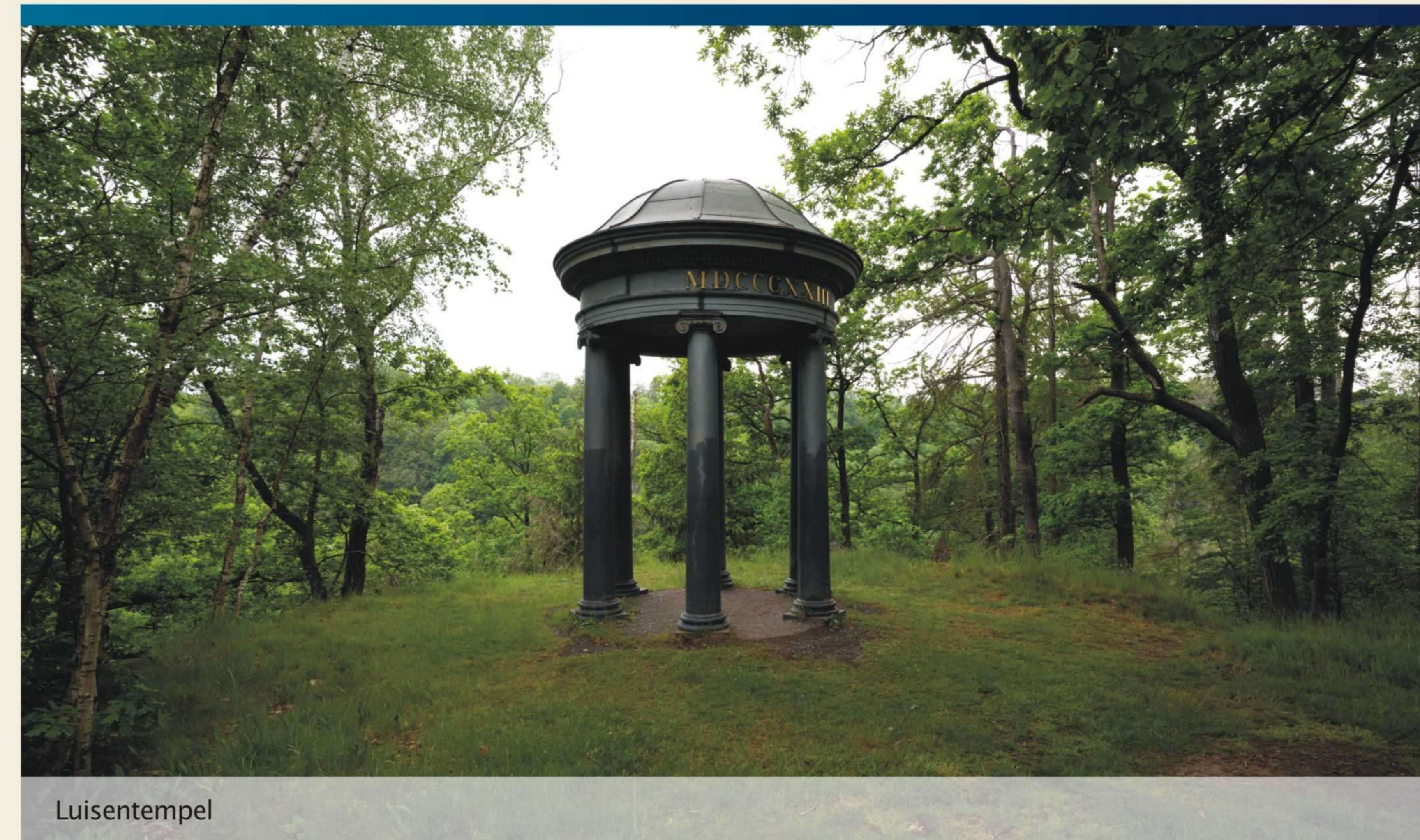
Innenaufnahme Carlswerk



Alexiuskreuz



Tierplastik von Kureck „Der besiegte Hirsch“



Luisentempel



Obelisk

English version on the reverse side

Herausgeber: Regionalverband Harz e. V., Goslar - Fotos: © C. Resow (Lithografie), Harzer Tourismusverband e. V., L. Weber (Mägdetrappe, Luisentempel, Tierplastik), J. Krauß (Carlswerk) - Gestaltung, Text: Harzer Tourismusverband e. V., Goslar - Druck, Montage: Werbung Zänsdorf, Wernigerode © Regionalverband Harz e. V., Quedlinburg 2023. Alle Rechte vorbehalten.

The Carlswerk is a technical monument with functioning machinery and an exhibition on the industrial history of the Selke Valley.

In 1646, Prince FRIEDRICH VON ANHALT-BERNBURG-HARZGERODE and the wealthy cloth merchant JOHANN HEIDFELD from Quedlinburg signed a contract establishing the "Eisenhütte unter dem Mägdesprung (iron works below the Mägdesprung)". Part of the later Mägdesprunger Eisenhüttenwerk AG was the machine factory from 1829, to which the Carlswerk also belonged to from 1842. The range of products manufactured here until 1991 included water-holding equipment for the mining industry, steam engines and machinery and equipment for sugar factories, grain mills and sawmills. Additionally, clock weights, ovens and, most recently, gas cookers were among the items. In hammer mills below Mägdesprung the iron ore was crushed and melted down in puddle ovens.

In 1821 JOHANN LUDWIG CARL ZINCKEN took over as director of the Anhalt-Bernburgischen Eisen-Und Hüttenwerke. He lived and worked in Mägdesprung for 27 years. During his life, he discovered and described various minerals, including zinckenite ($Pb_9Sb_{22}S_{42}$), which is named after him.

The many medals, relief plates and animal sculptures that can be found all over the town bear witness of the cast-iron production in the local ironworks. At Selketal-Stieg, you can still find a large number of important cast art pieces. These include the iron cross at the Mägdetrappe, the Luisentempel, the Engagement Urn, the animal sculptures on the Hüttenplatz, the portico at the mouth of the Herzog-Alexis-Erb-Stollen (mining level) and the winged lindworm of the fountain in Ballenstedt Palace Park.

In the course over the centuries, the production of cast art iron was perfected. Thanks to the modeler Heinrich Kureck the ironworks in Mägdesprung became famous far beyond the borders of the Harz region. At the beginning of the twentieth century a more objective, simpler perception of art prevailed and the independent design of art casting in Mägdesprung came to an end.

Responsible for the 6,202 km² large southern part of the UNESCO Global Geopark Harz . Braunschweiger Land . Ostfalen, the Regionalverband Harz, which is based in Quedlinburg, takes up the challenge of making the diverse geology of the Harz region tangible and understandable. Therefore, it operates a network of Landmarks and Geopoints. Landmarks are widely visible or particularly wellknown points that name the surrounding subarea of the Geopark. Geopoints are grouped around these Landmarks as "windows into the earth's history". Here, we are located at the Geopoint 9 in the Geopark-subarea Ballenstedt Castle (Landmark 15). Leaflets about the Landmarks can be ordered or downloaded at www.harzregion.de



View on Mägdesprung around 1900

You can find out more about the history of the ironworks and the development of the site here at the Carlswerk Industrial Museum.



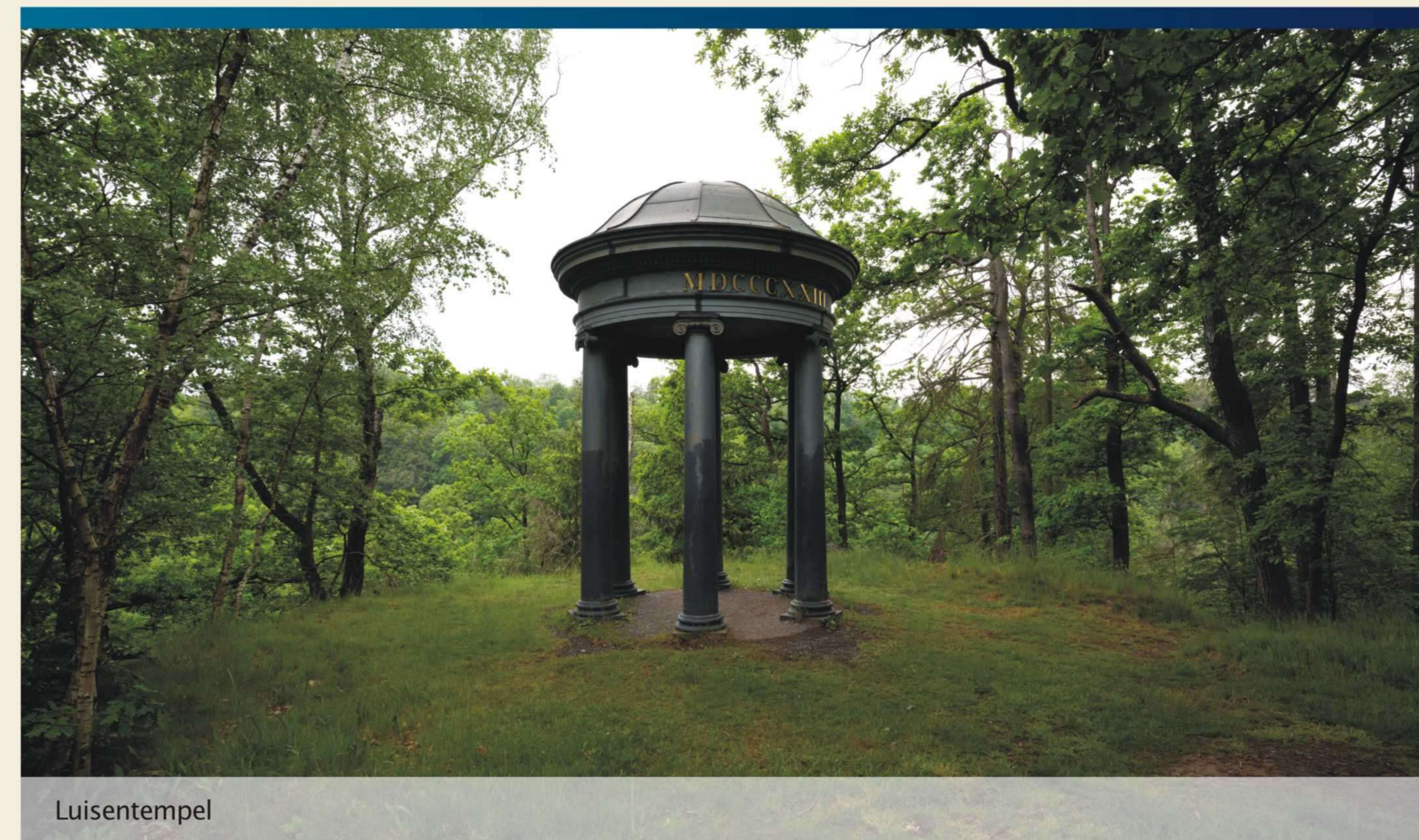
Interior view Carlswerk



Alexiuskreuz



Animal sculpture by Kureck „The Defeated Stag“



Luisentempel



Obelisk

Deutsche Version umseitig

